

Argomenti trattati nel volume: Atti del II Convegno internazionale sulla Civiltà rupestre

Puglia tra grotte e borghi

Jean-Marie MARTIN – *La Puglia centro-settentrionale: ambiente e insediamento medievale;*

Benedetto VETERE – *La terra d' Otranto: ambiente e insediamento medievale;*

Antonella PELLETTIERI – *Borghi nuovi e centri scomparsi fra terra d' Otranto e terra di Bari;*

Cosimo Damiano FONSECA – *Insedimenti rupestri e insediamenti urbani: le istituzioni ecclesiastiche;*

Giuseppe DONVITO – *Gli insediamenti rupestri tra Monopoli e Fasano: la documentazione scritta tra medioevo ed età moderna;*

Gioia BERTELLI – *Strutture e morfologie degli insediamenti rupestri. Alcune riflessioni su Lama d' Antico, S. Lorenzo, S. Giovanni, Lamalunga e la Lama di Seppannibale in Agro di Fasano;*

Marina Falla CASTELFRANCHI – *La decorazione pittorica delle chiese rupestri del territorio di Monopoli;*

Roberto CAPRARA – *Popolamento e centro di culto micaelico a Santeramo (Bari);*

Filiberto LEMBO – *La vita in grotta: le tipologie, le morfologie e le caratteristiche costruttive;*

Maria Luisa SEMERARO HERRMANN – *Iconografia e simbologia dell' apparato scultoreo e pittorico in rapporto al rito funerario nella cappella rupeste di Santa Vigilia;*

Manuela De Giorgi – *La Dormizione della Vergine nella pittura medievale di Puglia e Basilicata;*

La chiesa rupestre di Santa Vigilia e il suo contesto: metologie architettoniche e archeometriche di lettura

Gioia BERTELLI – *Introduzione alla ricerca sulla chiesa rupestre di Santa Vigilia;*

Giorgia LEPORE – *Santa Vigilia: L'insediamento abitativo e il contesto funerario;*

Loredana Francesca TEDESCHI – *Analisi tecnica del monumento: per una lettura degli strati in negativo;*

Maurizio MINGHILLI – *Un sistema informativo a base geografica per l' analisi delle successioni storiche e archeologiche;*

Roberto ROTONDO – Gabriele SORANNA – *La raccolta dei dati storici e archeologici per un sistema informativo a base geografica (G.I.S.)*

Maria Rosaria POTENZA – *L' insediamento rupestre di Santa Vigilia. Ricerca cartografica e fotointerpretazione del territorio;*

Fabrizio Terenzio GIZZI – Edoardo GERALDI – *Geologia e microclima in ambienti ipogei: influenza sullo stato di conservazione degli affreschi;*

Angela CALIA – *Le pitture murali della cripta di Santa Vigilia: materiali costituenti e stato di conservazione.*