

**Argomenti trattati nel volume: Atti del III Convegno internazionale sulla civiltà rupestre  
Savelletri di Fasano (Br), 22-24 novembre 2007**

**Dall'Habitat rupestre all'organizzazione insediativa del territorio pugliese  
(secoli X-XV)**

Cosimo Damiano FONSECA – *Le lame fattore di aggregazione demica e di infrastruttura ambientale*

Maurizio MINGHILLI – Loredana Francesca TEDESCHI – *Correlazioni spaziali degli insediamenti rupestri alla scala territoriale: salvaguardia e ricostruzione storica del paesaggio;*

Jean-Marie MARTIN– *Il casale*

Hubert HOUBEN – *Le strutture militari (secoli VI-XV)*

Giovanni CHERUBINI – *I segni e le tecniche della produzione agricola;*

Pietro DALENA – *Frantoi ipogei del territorio pugliese (secoli X-XV);*

Paolo AMIRANTE – Antonia TAMBORRINO – Franco MARZANO – *Tecniche di molitura dal tardo antico al tardo medioevo;*

Stella Patitucci UGGERI – *La ceramica tardo medievale pugliese. Bilanci e aggiornamento;*

Marina Falla CASTELFRANCHI – *I monasteri bizantini in Italia meridionale e Sicilia fra tradizione e innovazione. Studio preliminare;*

Francesco PANARELLI – *I monasteri latini e l'organizzazione territoriale;*

Giorgia LEPORE – *La frequentazione funeraria nelle lame del territorio di Fasano;*

**L'AREA IPOGEA  
DELLA MASSERIA SAN DOMENICO**

Gioia BERTELLI– *Strutture produttive ipogee di masseria San Domenico, Savelletri di Fasano (Br). Introduzione alla ricerca;*

Roberto ROTONDO – Angelofabio ATTOLICO – *Lettura stratigrafica di architetture in negativo; il frantoio A di masseria San Domenico (Savelletri di Fasano - Br);*

Maristella MICELI – Enza CIGLIOLA – *Lettura stratigrafica di architettura in negativo: il frantoio B di masseria San Domenico (Savelletri di Fasano - Br);*

Sara AIRÒ – Michela RIZZI – *Lettura stratigrafica di architetture in negativo: il complesso del frantoio C di masseria San Domenico (Savelletri di Fasano - Br) ;*

Giuseppe DONVITO – *I frantoi ipogei in età post-medievale nel territorio tra Monopoli e Fasano: il complesso produttivo di masseria San Domenico;*

Ruggero G. LOMBARDI – *I segni cruciformi incisi in ambito rupestre nell'area di Fasano (Br).*